Creado: Sábado, 19 Diciembre 2020 21:39
Escrito por EPP
Visto: 3432

Destino Villa Clara

Cuando llegue a Villa Clara aproveche bien el tiempo y no pierda ni un minuto para disfrutar de la diversa vida cultural de la provincia más central de Cuba.

Villa de historia centenaria, cálidas playas virginales y una flora y fauna endémicas son atractivos únicos que Villa Clara regala al visitante, justo al centro de la Isla y con auténtico sabor cubano.

Primera recomendación: Encamine sus pasos hacia la calle de Máximo Gómez en Santa Clara, y pregunte por la sede de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC). Allí, existe una amplia cartelera cultural que abarca toda la semana e incluye tertulias, herederas de aquellas que desde el siglo XIX hicieron época y dieron fama a la villa.

También le sugerimos, en la calle de Máximo Gómez, llegar hasta el parque donde se halla la Iglesia del Carmen y el Monumento al Tamarindo, bajo el cual se fundó Santa Clara en 1689. Allí están nuestras raíces. De regreso al centro disfrute de la centenaria Banda Municipal de Concierto, también llamado Retreta, que puede complacerlo con obras de compositores internacionales, además de criollas contradanzas y danzones. No deje de apreciar la majestuosidad del Teatro La Caridad, donado por la patriota y benefactora Marta Abreu Arencibia, cuya estatua encontrará en el centro del Parque Vidal, detrás de la Glorieta.

Muy cerca lo aguarda un lugar imprescindible de la bohemia santaclareña: El Mejunje. Entre sus paredes cubiertas de refranes y chistes, se juntan destacadas figuras del arte local y hasta consagradas personalidades de la cultura nacional de paso por la ciudad.

Visita obligada será, obviamente, el Museo memorial de la Plaza de la Revolución Guerrillero Heroico, los murales alegóricos a su vida y la carta de despedida del héroe. El Monumento a la Acción contra el Tren Blindado, el Obelisco de la Loma del Capiro y la estatua del tamaño casi natural nombrada por la gente “El Che de los niños”, complementan el recorrido vinculado con el guerrillero cubano-argentino.

Otra recomendación: salga de los límites de Santa Clara. Llegue hasta el Museo de las Parrandas del municipio de San Juan de los Remedios, donde podrá conocer detalles de una fiesta populares más antiguas y emocionantes de la Isla que tiene lugar cada 24 de diciembre. Miles y miles de fuegos de artificios alumbran las carrozas relativas a leyendas e historia de esa ciudad mítica. Al ritmo de sus polkas y danzas, nacieron otras festividades locales de pueblos y comunidades

Phoca PDF

vecinas. Remedios es también la cuna del genial músico cubano Alejandro García Caturla. Pero en Villa Clara nació, además el famoso pintor Wilfredo Lam, el músico Rodrigo Prats, el cuentero mayor de Cuba, Onelio Jorge Cardoso, así como Samuel Feijoo, folklorista y escritor de fama nacional, los pintores Carlos Enrique y Zaida del Río, el escultor Alfredo Sosabro, el compositor Manuel Corona, el Humorista Chanito Isidrón, el escritor y periodista Enrique Núñez, entre los más renombrados.

Muy cerca, enlazados por una autovía sobre el mar, le esperan 17 kilómetros de playas en Las Brujas, Ensenachos y Santa María, tres joyas de la cayería norte villaclareña.

Hoteles de excelencia en escenarios citadinos y naturales le permitirán disfrutar plenamente de este seductor destino turístico, donde cultura, raíces e identidad se mezclan para complacer los más exigentes gustos.

Último consejo: de vuelta a la capital provincial, visite los museos, la galería de Arte, pasee por el boulevard ubicado en la calle independencia. Además de bullicioso y alegre, es un lugar esplendido para comprobar el espíritu solidario de los cubanos, conocer nuestro sincretismo, la liga de razas que existe en esta parte de la isla y la inigualable simpatía de los lugareños.



Phoca PDF